



# LA PHONOLOGIE EN MATERNELLE

## • LA PHONOLOGIE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

La phonologie est l'étude des sons, c'est-à-dire l'étude de la plus petite unité sonore du langage. En maternelle, elle est primordiale pour emmener l'élève à acquérir une conscience phonologique afin d'aller petit à petit vers la lecture.

La conscience phonologique se travaille dès la petite section par l'écoute, la perception, le découpage et la manipulation des phonèmes, syllabes, rimes pour ensuite aller vers le mot.

## • COMMENT ON TRAVAILLE LA PHONOLOGIE EN CLASSE ?

Il y a plein de façons de travailler en classe avec les élèves. Au coin regroupement comme en petits groupes. Cet apprentissage se travaille tout le temps et de manière transversale notamment avec des jeux phonologiques. Par exemple durant les déplacements dans les couloirs en proposant des petits jeux collectifs rapides.

### Quelques exemples de rituels tout simples à mettre en place au quotidien

#### AU MOMENT DE L'APPEL DU MATIN :

- Demander aux élèves de répondre avec une phrase pour dire qu'ils sont présents avec la voix d'un **ROBOT** : permet de travailler la segmentation des mots en syllabes.
- Faire la même chose mais cette fois-ci avec la bouche bien grande ouverte comme une **GRENOUILLE** : permet de travailler l'articulation des mots et des phrases.
- Trouver un surnom ou un mot qui commence ou qui rime avec son prénom (selon la période de l'année : syllabe d'attaque en période 4, rime en période 5). *Exemple : Noha le koala*



#### AU MOMENT DU REGROUPEMENT :

- Préparer une photo de chaque élève de la classe + des barquettes numérotées de 1 à 4 (ou plus selon les prénoms de la classe). Montrer l'une d'entre elles. Premièrement, on se rappelle le prénom du camarade puis **on scande son prénom**, puis on compte le nombre de syllabes, ensuite on le place dans la bonne barquette. *Exemple : taper avec les mains A-MINE, compter avec les doigts A-MINE, deux syllabes on le met dans la barquette du 2.*

→ **Moment fédérateur qui permet à chaque enfant de se sentir investi car on parle de lui et de ce qu'il connaît. Cela permet également de reconnaître ses camarades.**

- Fabriquer des affichages en forme de sac, y afficher un son, une syllabe selon ce qu'on veut travailler, imprimer des images et les trier tous ensemble. *Exemple : Sac du BA et sac du MO, on propose MOTO et BALLON il va falloir coller les images en fonction de leur syllabe d'attaque.*
- On prononce une suite de mot : CHAMEAU, CHATEAU, LUMIERE, CHAT, CHAPEAU. Les élèves doivent trouver l'intrus.
- Prononcer un virelangue, les enfants doivent répéter puis réussir à le dire de plus en plus rapidement. *Exemple : panier, piano, panier, piano.*



Il existe plein de ressources pour les enseignants pour nous aider à travailler la conscience phonologique en maternelle. Nous recommandons le manuel « **Vers la phono** » par **ACCESS** qui regorge d'idées d'activités pour les MS et GS ; ainsi que les petites fiches sur le blog **dessinemoiunehistoire** qui peuvent vous donner quelques pistes et idées à travailler en phonologie <https://dessinemoiunehistoire.net/jeux-de-phonologie-maternelle/>. Vous trouverez également sur le blog des exemples de virelangues <https://dessinemoiunehistoire.net/virelangues-francais-maternelle/>

**Le tout est de donner ENVIE aux enfants d'écouter les sons, de s'amuser avec les mots et de leur montrer qu'il y a plein de possibilités de jouer avec les sons et les syllabes. Le langage nous offrant des possibilités infinies.**

